

Филиал муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Чебеньковская средняя общеобразовательная школа Оренбургского района» в п. Бакалка
(дошкольная группа)

РАССМОТРЕНО

на методическом совете
Протокол №1 от
24.08.2023

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете
Протокол №1 от
25.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
В.М. Лозовая
Приказ №330 от
25.08.2023 г.



**Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Речевое развитие»
на 2023 – 2024 учебный год**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по речевому развитию в разновозрастной группе, разработана с учетом ФООП ДО и ФГОС ДО в соответствии со следующими нормативными документами:

Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),

ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31,

Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФООП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации 25.11. 2022 г. № 1028

Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Региональной Программой развития воспитания, утвержденной Минобразования РО 10.06.2021 г. № 546.

Приказ МБОУ «Чебеньковская СОШ Оренбургского района» от 25.08.2023 г. № 330 «Об утверждении основных образовательных программ дошкольного, начального, основного общего и среднего общего образования»;

Устав МБОУ «Чебеньковская СОШ»;

Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольном образовательном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие». Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, тем успешнее идет развитие.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной школе. Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности, в том числе и на специальных занятиях по обучению грамоте. Д. Б. Эльконин писал, что читающий оперирует со звуковой стороной языка, а чтение – это процесс воссоздания звуковой формы слова по его графической (буквенной) модели. Отсюда вытекает необходимость предваряющего знакомства детей с широкой звуковой действительностью языка (до знакомства их с буквенной символикой).

Исследования лингвистов, психологов, педагогов, показали, что пятый и шестой годы жизни являются периодом наиболее высокой «языковой одаренности», особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему вводить дошкольника в звуковую систему родного языка необходимо уже во время предшкольной подготовки. Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста является элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические – и на их основе – развитие связной речи. При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Содержание основной образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа включает тематику всех видов организованной деятельности и содержание воспитательно-образовательного процесса, проводимого в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Цель программы

Цель: развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Задачи:

- продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи;
- добиваться правильного и четкого произношения слов;
- помогать активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта об игрушке, по сюжетной картине;
- формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми и взрослыми (что и где видел; кто купил обновку);
- упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости;
- учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- отрабатывать интонационную выразительность речи;
- учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью;
- побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- помогать, доброжелательно общаться друг с другом.

Адресат программы

Программа предназначена для детей в возрасте 3-7 лет.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 36 часов.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 36 часов.

Продолжительность занятия - 25 минут.

Занятие проводится 1 раз в неделю.

Возрастные особенности развития детей

от 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) **Формирование словаря:** обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
- 2) **Звуковая культура речи:** продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
- 3) **Грамматический строй речи:** продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения

образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5). Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б). Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить разным и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные подлительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе: обогащать сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1. Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2.

Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3.

Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинноследственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4.

Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с

просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5. Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

6. От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2). Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3). Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать

умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4). Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого

этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умения самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5). Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его мест в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению спродолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически

правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в

повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речиточно по смыслу.

2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен

прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их,

воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы безнаглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1). Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации

- деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2). Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3). Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при

выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Календарно-тематическое планирование по развитию речи у детей 3-4 лет.

Сентябрь

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
1		Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа		2 – стр. 28-31

		стихотворения С. Чёрного «Приставалка».	воспитателя(игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок и взрослые их любят.		
2		Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, нёбом. Познакомить с основными движениями языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта).		5 – стр. 9-12; 3 – стр.1
3		Пересказ сказки «Курочка Ряба». Звук [а].	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта; уточнить и закрепить правильное произношение звука «А», учить чётко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	П/и «Курочка –хохлатка и цыплята»	8 – стр. 16-18; 6 – стр.2-3
4		Звук [а]. Рисование дорожек, заучивание потешек.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «А». Учить внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы строчками из данного стихотворения. Способствовать чёткому и правильному произношению звука «А» в словах и фразовой речи. Развивать графические	Д/и «Птица и птенчики», «Кто где живёт», «Подскажи словечко». П/и «Цапля».	5 – стр. 13-16; 7 – стр.2

			навыки.		
5		Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; уточнить и закрепить правильное произношение звука «У»; учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука «У» в словах.	П/и «Поезд».	8 – стр. 18-204;
6		Звуковая культура речи: звуки [а], [у]. Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков. Активировать в речи детей обобщающие слова.	Д/и «Не ошибись»	2 – стр.32-33;
7		Звук [у], игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «У»; способствовать чёткому и правильному произношению звука «У» в словах и фразовой речи; развивать слух, укреплять артикуляционный аппарат.	Д/и «Узнай, какой игрушки не стало» «Поезд и птицы», «Назови предметы», «Подскажи словечко». П/и «Поезд».	5 – стр. 16-21; 6 – стр. 4-5
8		Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.	П/и «Поезд».	2 – стр. 33-35; 3 – стр.3

Октябрь

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
---	------	------	--------------------	---	---

1		Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка.	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ об игрушке; учить образовывать наименования детёнышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – онок; учить различать слова с противоположным значением (большой – маленький); уточнить и закрепить правильное произношение звука «И»; учить регулировать высоту голоса.	Д/и «Кто больше увидит». П/и «Автомобили».	8 - стр. 20-23
2		Звук [и]. Обучение правильной и чёткой артикуляции.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «И»; способствовать чёткому и правильному произношению звука «И» в словах; приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; развивать общую моторику и двигательные функции рук; развивать простейшие графические навыки.	Д/и «Подскажи словечко», «Ответь правильно», «Покажи и назови». П/и «Лошадки», «Улыбнись».	5 – стр. 31-35; 3 - стр. 4; 6 - стр.14-15.
3		Рассматривание картины «Мы играем в кубики».	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа	П/и «Поезд».	8 – стр.23-25

			существительных и личных окончаний глаголов; закрепить правильное произношение звуков «А», «У», «И», изолированных и в словах; учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы чётко и громко; развивать речевой выдох.		
4		Описание внешнего вида куклы Оли.	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука «О»; обратить внимание на наличие звука «О» в словах.	П/и «Ослики».	8 – стр. 25-28
5		Звук [о]. Рисование дождика из тучки, заучивание потешки.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «О»; способствовать чёткому и правильному произношению звука «О» в словах и фразовой речи; развивать логическое мышление; уметь соотносить усвоенные знания и с изображением на картинке; понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки; развивать связную речь, её выразительность,	Д/и «Загадки и отгадки», «Назови картинки», «Угадай, чего не хватает». П/и «Как у наших у ворот».	5 – стр. 21-25

			произвольную память; учить произносить потешку правильно, не спеша, чётко выговаривая каждое слово.		
6		Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского); упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Д/и «Играем в слова». П/и «Звери».	2 – стр. 38-39
7		Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций, отрабатывать чёткое произношение звука «О».		2 стр. 39-40; 3 – стр. 2; 6 – стр. 6-8
8		Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	Учить составлять совместно с воспитателем короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их качества; формировать умение использовать слова с противоположным значением; согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука «Э»; обратить внимание на слова с этим звуком.	П/и «Медвежата».	8 – стр.29-31; 6 – стр. 12-13.
9		Звук э, заучивание стихотворения, рисование дорожек.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «Э»; способствовать чёткому и правильному произношению звука «Э» в словах и фразовой речи; учить произносить стихотворение не спеша, чётко	Д/и «Назови предметы». П/и «Козлята».	5 – стр.29-31

			выговаривая каждое слово; добиваться. Чтобы дети произносили текст стихотворения правильно.		
10		Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке. Правильное произношение звука Ы.	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; учить образовывать уменьшительно – ласкательные названия детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение «Ы», учить правильно произносить Ы в словах, чётко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	П/и «Лягушата»	8 стр. 31-35

Ноябрь

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
1		Описание игрушек – козлика, ослика, парохода. Заучивание стихотворения, рисование дорожек.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами; закрепить правильное произношение звуков; учить чётко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать	Д/и «Что напугал Буратино?» П/и «Листопад».	8 – стр.35-39

			речевое дыхание.		
2		Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила»; при восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	П/и «Зайка серенький сидит»	2 – стр.40- 41
3		Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; упражнять в образовании слов по аналогии.	Д/и «Что из чего получается». П/и «Листопад», «Собери листочки и грибочки».	2 – стр. 41-42; 4.
4		Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М.Боголюбской).	П/и «Мыши водят хоровод».	2 – стр.31 -32
5		Пересказ сказки «Репка». Правильное произношение звука м.	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детёнышей животных; закреплять правильное произношение звука «М», учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса; обратить внимание на наличие звука «М» в словах.	П/и «У медведя во бору».	8 – стр.38-40
6		Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в чётком произношении звуков «М», «МЬ» в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи;	Д/и «Вставь словечко», «Подскажи словечко», «Загадки и отгадки». П/и «Мой весёлый	2 – стр. 57-58; 6 – стр.18-19; 5 – стр.36-40

			продолжать учить образовывать слова по аналогии.	звонкий мяч».	
7		Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живёт?»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками «К», «Т».	П/и «Кто, кто в теремочке живёт?» П/и «Козлята».	2 – стр.43-44
8		Чтение стихотворений из Цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Я.Маршака.	П/и «Звери».	2 – стр.46-47

Декабрь

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
1		Описание предметов одежды куклы Оли. Правильное произношение звуков п, пь.	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков «П», - «ПЬ»; учить отчётливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками; обратить внимание на	П/и «Мы погреемся немножко», Д/и «Что это?»	8 –стр.40-43.

			наличие «П» в словах.		
2		Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка». Рисование колёс с вагончиками, заучивание стихотворений.	Упражнять в отчётливом произношении звуков «П», «ПЬ»; побуждать детей вступать в диалог; употреблять слова со звуками «П», «ПЬ».	П/и «Мыши водят хоровод», Д/и «Ярмарка».	2 – стр.58-59.
3		Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай), использовать предлоги в, на, под, около, перед; закреплять правильное произношение «Б», «БЬ»; учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	П/и «У медведя во бору», Д/и «Угадай по звуку».	8 – стр.43-45
4		Звуковая культура речи: звуки б, бь, развитие моторики, заучивание потешки.	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Б», «БЬ».	П/и «У крыльца лохматый пёс».	3 – стр. 6; 2 – стр.60-62.
5		Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия; закреплять правильное произношение звуков «М» - «МЬ», «П» - «ПЬ», «Б» - «БЬ» в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выразить просьбу вежливо, регулировать	П/и «Кот и мыши», Д/и «Магазин игрушек».	8 стр.45-47

			силу голоса.		
6		Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисы из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки; упражнять в правильном произношении слов со звуком «Э»; в определении качеств предметов на ощупь.	П/и «Мы погреемся немножко», Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек».	2 – стр. 50-52
7		Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое».	Познакомить с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (перевод с болгарского В. Викторова).	П/и «Снежиночки».	2 – стр.52
8		Игра инсценировка «Матрёшка наряжает ёлку». Рисование шариков на ёлке, чтение новогодних стихотворений.	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть новогодние украшения и их цвета.	Хоровод «В лесу родилась ёлочка», П/и «Шёл Дед Мороз».	

Январь

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
1		Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Учить отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем; закреплять в активном слове названия	П/и «Снеговик», «Снежки».	8 – стр. 47 -49

			предметов одежды, качеств; учить использовать слова с противоположным значением; закреплять произношение звуков «Т», «ТЬ»; учить произносить звукосочетание топ – топ – топ в различном темпе, с различной громкостью.		
2		Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука «Т» в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками «Т», «П», «К»; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	П/и «Все захлопали в ладоши»	2 – стр.66-67.
3		Звуки т, ть, Заучивание стихотворения.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «Т»; приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; развивать логическое мышление, учить соотносить усвоенные знания с изображением на картинке; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; упражнять в рисовании коротких и длинных линий; учить закрашивать предметы, не выходя за контур.	П/и «Часы», «Поезд». Д/и «Подскажи словечко».	5 – стр.54-57
4		Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди». Рассматривание иллюстраций к	Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в	П/и «Снеговик», «Снежки».	2 – стр.54 - 57

		сказке.	сказку.		
5		Описание кукол Даши и Димы.	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков «Д», «ДЬ».	П/и «Мой весёлый, звонкий мяч», Д/и «Отгадай, какой игрушки не стало».	8 – стр.49-52
6		Звуки д, дь, рисование домика, заучивание стихотворений.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «Д»; приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; учить произносить текст стихотворения правильно, не спеша, чётко выговаривая каждое слово; учить проводить фломастером по пунктирным линиям.	Д/и «Подскажи словечко» «Дятел». П/и «Солнышко и дождик».	5 – стр.50-53
7		Проведение игры «Что в мешке у Буратино».	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов; отвечать на вопросы воспитателя; составлять рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков «Н», «НЬ».	Д/и «Что в мешке у Буратино».	8 – стр. 52-55

Февраль

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
1		Звуки н, нь, рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворений.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «Н»; приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; учить произносить текст стихотворения правильно, не спеша, чётко выговаривая каждое слово; учить рисовать фломастерами.	П/и «Лошадки».	
2		Составление описательного рассказа о животных по картине.	Учить по картине составлять с помощью воспитателя рассказ из двух – трёх предложений; закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств; закреплять правильное произношение звуков «Т» «ТЬ», «Д» - «ДЬ», «Н» - «НЬ»; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	П/и «Лошадка».	8 – стр.55-57
3		Пересказ сказки К. Чуковского «Цыплёнок».	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки	П/и «Курочка Хохлатка и цыплята».	8 – стр.57-58

			«Цыплёнок» К. Чуковского по вопросам; закреплять правильное произношение «К» - «КЬ»; учить отчётливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.		
4		Звук к, заучивание стихотворения.	Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствовать правильному произношению звука «К» в словах; вырабатывать чёткие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «К».	Д/и «Загадки и отгадки», «Подскажи словечко». П/и «Лошадки».	5 – стр.63-66
5		Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушка».	Учить составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; закреплять правильное произношение звуков «Г», «ГЬ».	П/и «Гуси».	8 – стр.59-61
6		Звук г, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворений.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «Г»; приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; учить произносить	Д/и «Подскажи слово и нарисуй предмет». П/и «Грибы».	5 – стр.58-62

			текст стихотворения правильно, не спеша, чётко выговаривая каждое слово; добиваться, чтобы дети произносили текст стихотворения правильно; развивать умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание; развивать простейшие графические навыки.		
7		Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» в обработке В. Даля; помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	П/и «Зайка серенький сидит».	2 – стр.59-60
8		Заучивание стихотворения Л.Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились»; учить выразительно его читать	П/и «Котята».	2 – стр.62-63

Март

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
1		Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	П/и «Солнышко и дождик».	2 – стр.63-64

2		Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она»; совершенствовать диалогическую речь; воспитывать любовь и уважение к мамам, желание им помочь.	П /и «Прянички». Д/и «Очень мамочку люблю, потому, что...»	2 – стр.64-66
3		Составление описательного рассказа об игрушках – парохде, лисе, петухе.	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имён существительных; закреплять правильное произношение «Х», обращать внимание на наличие этого звука в словах.	Д/и «Чего не стало». П /и «Лиса и цыплята».	5 – стр.61-63
4		Звук х, рисование дорожек, заучивание стихотворения.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «Х»; приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; учить произносить текст стихотворения правильно, не спеша, чётко выговаривая каждое слово; добиваться, чтобы дети произносили текст стихотворения правильно; развивать умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание; развивать простейшие графические навыки.	Д/и «Подскажи словечко». П /и «Хоровод».	

5		Проведение игры «У Кати день рождения».	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушке; учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закрепить правильное произношение звуков «К», «Г», «Х», «КЬ», «ГЬ», «ХЬ»; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	Д/и «Чего не стало?» П/и «Солнышко и дождик»	8 – стр.63-66
6		Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнке, медвежонке.	Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; закреплять правильное произношение слов со звуком «И», йотированными буквами е, ё, ю, я.	Д/и «Сравни разных зверят», «Кто лучше похвалит». П/и «Дровосек».	8 – стр.66 -69
7		Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой); помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	П/и «Зайка серенький сидит».	2 - стр.68
8		Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить правильно называть предметы одежды,	П/и «Ветерок».	8 – стр. 69-71.

			отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков «Ф» - «ФЬ», учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.		
--	--	--	--	--	--

Апрель

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности	Дополнительное методическое обеспечение
1		Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; учить называть признаки времён года.	Д/и «Когда это бывает?» П/и «Солнышко и дождик»	2 – стр. 71-72
2		Звуки ф, ф., заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.	Приучать внимательно слушать текст стихотворения; способствовать чёткому произношению звука «Ф» в словах.	П/и «Пузырь». Д/и «Отгадай и раскрась».	5 – стр.70-73
3		Описание овощей и фруктов.	Учить составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные; закреплять правильное произношение звуков «В» - «ВЬ»; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	П/и «Зайчата и ветерок».	8 – стр.72-74.
4		Звуки в, вь, заучивание стихотворения, рисование ручек к ведёркам.	Вырабатывать чёткую и правильную артикуляцию при произношении звука «В»; приучать	П/и «Воробышки и автомобили», «Что умеют ребятки».	5 – стр.67-70

			внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; учить произносить текст стихотворения правильно, не спеша, чётко выговаривая каждое слово; добиваться, чтобы дети произносили текст стихотворения правильно; развивать умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание; развивать простейшие графические навыки.	Д/и «Подскажи словечко».	
5		Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде.	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить использовать в речи слова с противоположным значением. Согласовывать прилагательные с существительными в роде; закреплять правильное произношение звуков «Ф» - «ФЬ», «В» - «ВЬ», учить слышать эти звуки; регулировать силу голоса.	Д/и «Назови одним словом». П/и «Дует ветер».	8 – стр.74 - 77
6		Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябучечка». Рассматривание сюжетных картин.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка»; продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том. Что на ней изображено.	П/и «Курочка Хохлатка и малые ребятки».	2 – стр. 73-75
7		Пересказ сказки «Козлята и волк».	Учить пересказывать вместе с воспитателем	П/и «Козлятки»	8 – стр. 77-78

			сказку «Козлята и волк»; приучать отчётливо и правильно произносить звук «С», изолированный в словах.		
8		Описание предметов посуды.	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды; формировать представление об их функции; знакомить с производными словами; закреплять правильное произношение звука «С», учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	П/и «Воздушные шарики». Д/и «Кто назовёт больше действий?», «Где что можно делать», «Закончи предложение».	8 – стр.78-81
9		Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильно употреблять формы родительного падежа существительных; закреплять правильное произношение звуков «С» - «Сь», учить чётко произносить слова и фразы с различной громкостью.	П/и «Мыши водят хоровод».	8 – стр. 81-83

Май

№	Дата	Тема	Программные задачи	Реализация тем в режимных	Дополнительное методическое
---	------	------	--------------------	---------------------------	-----------------------------

				моментах и свободной деятельности	обеспечение
1		Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков «С» - «СЬ», учить слышать и выделять этот звук в словах, произносить фразы с различной громкостью.	П/и «Самолёты».	8 – стр.83-85
2		Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	П/и «Воробышки и автомобили». Д/и «Подскажи словечко».	2 – стр. 76-77
3		Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».	Учить отвечать на вопросы воспитателя; описывать предмет; составлять с помощью воспитателя короткий рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно произносить и отчетливо звук «З» в словах и предложениях.	П/и «Котята»	8 – стр. 85-87
4		Составление рассказа по	Учить составлять с помощью	П/и Кот и цыплята».	8 – стр.87-89; 4 – стр.2

		картине «Куры».	воспитателя короткий рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять умение правильно произносить и отчётливо звуки «З» - «ЗЬ» в словах и предложениях.	Д/и «Расскажи о прогулке».	
5		Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	Учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детёнышей; закреплять умение правильно произносить и отчётливо звуки «З» - «ЗЬ» в словах и предложениях.	П/и «Покажи, как я»	8 – стр.90-91; 4 – стр.5
6		Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостя».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	П/и «Солнышко и дождик»	2 - стр. 79
7		Составление описания по предметной картине.	Учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детёнышей; закреплять умение правильно произносить и отчётливо звуки «З» - «ЗЬ» в словах и предложениях.	П/и «Покажи, о ком я рассказала», Д/и «Разложи картинки».	8 – стр. 90-93; 4 – стр.9

8	Звуковая культура речи: звук ц, развитие моторики, заучивание стихотворения, рисование зёрнышек цыплятам.	Отрабатывать чёткое произношение звука «Ц», параллельно упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	П/и Лошадки».	2 – стр.80-81; 3 – стр.6;
---	---	--	---------------	------------------------------

Календарно-тематическое планирование 4-5 лет.

Сентябрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Чёрного «Приставалка».	1
2	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1
3	Пересказ сказки «Курочка Ряба». Звук [а].	1
4	Звук [а]. Рисование дорожек, заучивание потешек.	1
5	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.	1
6	Звуковая культура речи: звуки [а], [у]. Дидактическая игра «Не ошибись».	1
7	Звук [у], игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.	1
8	Звуковая культура речи: звук у.	1

Октябрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка.	1
2	Звук [и]. Обучение правильной и чёткой артикуляции.	1
3	Рассматривание картины «Мы играем в кубики».	1
4	Описание внешнего вида куклы Оли.	1
5	Звук [о]. Рисование дождика из тучки, заучивание потешки.	1
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	1
7	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	1
8	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	1
9	Звук э, заучивание стихотворения, рисование дорожек.	1
10	Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке. Правильное произношение звука Ы.	

Ноябрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во
-------	------------------------	--------

		занятий
1	Описание игрушек – козлика, ослика, парохода. Заучивание стихотворения, рисование дорожек.	1
2	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	1
3	Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	1
4	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	1
5	Пересказ сказки «Репка». Правильное произношение звука м.	1
6	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	1
7	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто в теремочке живёт?»	1
8	Чтение стихотворений из Цикла С. Маршака «Детки в клетке».	1

Декабрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Описание предметов одежды куклы Оли. Правильное произношение звуков п, пь.	1
2	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка». Рисование колёс с вагончиками, заучивание стихотворений.	1
3	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.	1
4	Звуковая культура речи: звуки б, бь, развитие моторики, заучивание потешки.	1
5	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	1
6	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	1
7	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое».	1
8	Игра инсценировка «У матрёшки новоселье». Рисование шариков на ёлке, чтение новогодних стихотворений.	1

Январь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	1
2	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	1
3	Звуки т, ть, Заучивание стихотворения.	1
4	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди». Рассматривание иллюстраций к сказке.	1
5	Описание кукол Даши и Димы.	1
6	Звуки д, дь, рисование домика, заучивание стихотворений.	1
7	Проведение игры «Что в мешке у Буратино».	1

Февраль

№ п/п	Программное содержание	Кол-во
-------	------------------------	--------

		занятий
1	Звуки н, нь, рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворений.	1
2	Составление описательного рассказа о животных по картине.	1
3	Пересказ сказки К.Чуковского «Цыплёнок».	1
4	Звук к, заучивание стихотворения.	1
5	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушка».	1
6	Звук г, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворений.	1
7	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	1
8	Заучивание стихотворения Л.Берестова «Петушки распетушились».	1

Март

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	1
2	Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	1
3	Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе.	1
4	Звук х, рисование дорожек, заучивание стихотворения.	1
5	Проведение игры «У Кати день рождения».	1
6	Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнке, медвежонке.	1
7	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	1
8	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	1

Апрель

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	1
2	Звуки ф, ф., заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.	1
3	Описание овощей и фруктов.	1
4	Звуки в, вь, заучивание стихотворения, рисование ручек к ведёркам.	1
5	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде.	1
6	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябушечка». Рассматривание сюжетных картин.	1
7	Пересказ сказки «Козлята и волк».	1
8	Описание предметов посуды.	1
9	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.	1

Май

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий

1	Составление рассказа на тему из личного опыта.	1
2	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	1
3	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».	1
4	Составление рассказа по картине «Куры».	1
5	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	1
6	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья».	1
7	Составление описания по предметной картине.	1
8	Звуковая культура речи: звук ц, развитие моторики, заучивание стихотворения, рисование зёрнышек цыплятам.	1

**Календарно-тематическое планирование образовательной области
«Речевое развитие» 5-6 лет**

Неделя	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
1	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
3	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
4	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
ОКТАБРЬ		
5	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.
6	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.
7	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана
8	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.

НОЯБРЬ		
9	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений
10	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.
11	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).
12	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя
ДЕКАБРЬ		
13	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
14	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.
15	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
16	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
ЯНВАРЬ		
17	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
18	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
19	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.
20	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
ФЕВРАЛЬ		
21	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
22	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.

23	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
24	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
МАРТ		
25	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
26	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.
27	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).
АПРЕЛЬ		
29	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
30	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
31	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
32	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".
МАЙ		
33	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
34	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.

35	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
36	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

Календарно-тематическое планирование образовательной области

«Речевое развитие» 6-7 лет

Неделя	Тема недели	Тема НОД	Источник
Сентябрь			
I-я неделя	До свидания лето. Детский сад всех видеть рад» + Мониторинг «»	«Мы – воспитанники подготовительной группы»	Занятие №1, стр.26, В.В. Гербова
II-я неделя	«Моя безопасность» Правила и безопасность дорожного движения» + Мониторинг».	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с.	Занятие №4, стр.29, В.В. Гербова
III-я неделя	«Какого цвета осень?»	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Занятие №5, стр.30, В.В. Гербова
IV-я неделя	«Кто работает в детском саду» (Проект)	«Первый день Тани в детском саду» .составление рассказа по определенному плану	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр.147
Октябрь			
I-я неделя	«У осени в лукошке». Дары осени».	Составление рассказа об овощах.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 62.
II-я неделя	«Хлеб - всему голова».	«Откуда хлеб пришел?»	Л. Е. Кыласова «Развитие речи», стр.33
III-я неделя	«Земля – наш общий дом»	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Занятие №7, стр.33, В.В. Гербова
IV-я неделя	«Мой край родной»	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр.100
Ноябрь			
I-я неделя	«День народного единства «Это наша Родина» (Проект)	«Москва – столица России» составление рассказа по сюжетным картинкам	Л.Л. Мосалова «Я и мир», стр.31, 70

II-я неделя	«Дружная семья»	«Моя семья» Рассказывание из личного опыта	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа.стр. 36
III-я неделя	«Ты на свете лучше всех»	Составление рассказа по серии сюжетных картин	О.С. Ушакова, «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр.144
IV-я неделя	«Неделя психологии Пусть будет мир вокруг нас»		
Декабрь			
I-я неделя	«Здравствуй, гостя зима!»	«Встреча зимы» И. Никитин Заучивание стихотворения	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа.стр. 66
II-я неделя	«Зимующие птицы»	Составление рассказа по мнемотаблице «Зимующие птицы»	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа.стр.74
III-я неделя	«Чудеса под Новый год» (Проект)	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	О.С. Ушакова, «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 175
IV-я неделя	«Чудеса под Новый год» (Проект)	Составление рассказа из личного опыта на тему «Новогодний подарок Деда Мороза».	В.В. Гербова, стр. 85
Январь			
I-я неделя	«Волшебные сказки Рождества»	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Занятие №3, стр.66, В.В. Гербова
III-я неделя	Неделя экспериментирования «Разноцветные льдинки»	Творческие рассказы детей. Познакомить детей со стихотворениями о зиме	В. В. Гербова стр. 55
IV-я неделя	«Дикие животные зимой»	Сочинение сказки на тему». «День рождения зайца»	О.С. Ушакова, «Развитие речи детей 5-7 лет», с 155
Февраль			
I-я неделя	«Народное творчество, культура. Традиции»	Работа по сюжетной картине. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	(В. В.Гербова , стр. 59).

II-я неделя	«Папа может все что угодно»	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Занятие №8, стр.72, В.В.Гербова
III-я неделя	«Почетное звание солдат»	Наша армия. Чтение детям А. Барто:»На заставе»	В.В. Гербова, стр.110
IV-я неделя	«Учимся дружить» (Проект)	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	О.С. Ушакова.» «Развитие речи детей 5-7 лет», с. 175
Март			
I-я неделя	Мамин день. «Мамочка милая, мама моя»	Составление рассказа по картине «Подарок маме»	Н.С. Голицына, стр. 379
II-я неделя	Проводы зимы «Масленица» (Проект)	Рассказы по картинкам. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	В.В. Гербова, стр. 73
III-я неделя	«Народная игрушка» Матрешка	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».	В.В. Гербова стр.76
IV-я неделя	«К нам весенний ручеек за руку весну ведёт»	Заучивание наизусть: З. Александровой, «Салют весне»	В.В. Гербова стр.167
Апрель			
I-я неделя	«В гостях у сказки» Неделя детской книги	Беседа на тему «О друзьях и о дружбе»	В.В. Гербова стр.73
II-я неделя	«Покорители космоса»	Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие».	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 370.
III-я неделя	«Весенние краски. Первоцветы»	Весна идет, весне дорогу! Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	В.В. Гербова, стр. 68
IV-я неделя	«Быть здоровыми хотим!»	«Составление рассказа по картине» по предложенному плану	О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 105.
Май			
I-я неделя	«Этот день мы не забудем никогда» + Мониторинг	«Шинель» Е. Благинина Заучивание стихотворения	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. стр, 108

II-я неделя	Международный день семьи – 15 мая + Мониторинг	Сочиняем сказку про Золушку	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада»
III-я неделя	Цветущий май Насекомые, цветы и травы»	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	В.В. Гербова, стр. 81
IV-я неделя	« На пороге школы»	«Составление рассказов из коллективного опыта «Чем мне запомнится детский сад».	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 415.

Календарно-тематическое планирование 6-7 лет.

Сентябрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Чёрного «Приставалка».	1
2	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1
3	Пересказ сказки «Курочка Ряба». Звук [а].	1
4	Звук [а]. Рисование дорожек, заучивание потешек.	1
5	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.	1
6	Звуковая культура речи: звуки [а], [у]. Дидактическая игра «Не ошибись».	1
7	Звук [у], игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.	1
8	Звуковая культура речи: звук у.	1

Октябрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка.	1
2	Звук [и]. Обучение правильной и чёткой артикуляции.	1
3	Рассматривание картины «Мы играем в кубики».	1
4	Описание внешнего вида куклы Оли.	1
5	Звук [о]. Рисование дождика из тучки, заучивание потешки.	1
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	1
7	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	1
8	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	1
9	Звук э, заучивание стихотворения, рисование дорожек.	1

10	Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке. Правильное произношение звука Ы.	
----	---	--

Ноябрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Описание игрушек – козлика, ослика, парохода. Заучивание стихотворения, рисование дорожек.	1
2	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	1
3	Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	1
4	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	1
5	Пересказ сказки «Репка». Правильное произношение звука м.	1
6	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	1
7	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто в теремочке живёт?»	1
8	Чтение стихотворений из Цикла С. Маршака «Детки в клетке».	1

Декабрь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Описание предметов одежды куклы Оли. Правильное произношение звуков п, пь.	1
2	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка». Рисование колёс с вагончиками, заучивание стихотворений.	1
3	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.	1
4	Звуковая культура речи: звуки б, бь, развитие моторики, заучивание потешки.	1
5	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	1
6	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	1
7	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое».	1
8	Игра инсценировка «У матрёшки новоселье». Рисование шариков на ёлке, чтение новогодних стихотворений.	1

Январь

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	1
2	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	1
3	Звуки т, ть, Заучивание стихотворения.	1
4	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди». Рассматривание иллюстраций к сказке.	1
5	Описание кукол Даши и Димы.	1
6	Звуки д, дь, рисование домика, заучивание стихотворений.	1
7	Проведение игры «Что в мешке у Буратино».	1

Февраль

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Звуки н, нь, рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворений.	1
2	Составление описательного рассказа о животных по картине.	1
3	Пересказ сказки К.Чуковского «Цыплёнок».	1
4	Звук к, заучивание стихотворения.	1
5	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушка».	1
6	Звук г, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворений.	1
7	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	1
8	Заучивание стихотворения Л.Берестова «Петушки распетушились».	1

Март

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	1
2	Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	1
3	Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе.	1
4	Звук х, рисование дорожек, заучивание стихотворения.	1
5	Проведение игры «У Кати день рождения».	1
6	Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнке, медвежонке.	1
7	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	1
8	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	1

Апрель

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	1
2	Звуки ф, ф., заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.	1
3	Описание овощей и фруктов.	1
4	Звуки в, вь, заучивание стихотворения, рисование ручек к ведёркам.	1
5	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде.	1
6	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябущечка». Рассматривание сюжетных картин.	1
7	Пересказ сказки «Козлята и волк».	1
8	Описание предметов посуды.	1
9	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.	1

Май

№ п/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Составление рассказа на тему из личного опыта.	1
2	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок»,	1

	белые копытца». Литературная викторина.	
3	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».	1
4	Составление рассказа по картине «Куры».	1
5	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	1
6	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белогоусова «Весенняя гостья».	1
7	Составление описания по предметной картине.	1
8	Звуковая культура речи: звук ц, развитие моторики, заучивание стихотворения, рисование зёрнышек цыплятам.	1

Литература.

1. Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. -3-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. -336 с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
3. Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. -16 с.
4. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. -16 с.
5. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет Сценарии учебно - игровых занятий. – 2-е изд-е, испр., доп. – М.: ГНОМ и Д, 2001. – 80 с.
6. Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. – М.: Ювента, 2017. -64 с.
7. Колесникова Е.В. От звука к букве. Программа. Обучение школьников элементам грамоты. - Изд. 2-е, доп. и перераб. /Е.В.Колесникова. – М.: Ювента. 2010. – 64с.
8. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 336 с.
9. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. – 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -192 с.