

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МБОУ «Чебеньковская СОШ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 6285428)

**учебного курса «Основы смыслового чтения»**

**для обучающихся 1-4 классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования наряду с другими ставит задачу формирования навыков чтения и работы с текстом. В последнее время наблюдается снижение уровня читательской компетенции, снижается интерес к чтению. Вместе с тем в современном мире увеличивается количество потоков информации и объем самой информации. Все это создает объективные трудности в отборе, понимании, хранении и передаче информации. Именно поэтому назрела необходимость создания программы основы смыслового чтения. Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. Смысловое чтение является метапредметным результатом освоения образовательной программы начального общего образования, а также является универсальным учебным действием.

Составляющие смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий: в личностные УУД – входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;

регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;

познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря; в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

**Цель программы:** Сформировать устойчивый интерес и навык чтения как одно из необходимых условий продолжения и совершенствования своего образования.

#### **Задачи программы:**

Создать условия для овладения учащимися различными способами чтения;

Научить осуществлять поиск информации и понимать прочитанное и передавать свою информацию в виде текста;

Сформировать навык работы по преобразованию и интерпретации текста, по оценке информации.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа курса «Основы смыслового чтения» рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2 - 4 классах. Рабочая программа курса «Основы смыслового чтения» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Формой занятий по развитию речи учащихся должен быть урок в рамках учебной деятельности.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную деятельность.

Хорошо развитые умения смыслового чтения необходимы, так как используются при выполнении самых разных заданий: дети читают тексты учебника, условия задач, инструкции и рецепты, алгоритмы действий во время контрольных и самостоятельных работ, подбирают материал для написания реферата и т. д. Поэтому любому учителю очень важно обеспечить учащимся развитие основ читательской компетенции. Особенность изучаемого курса состоит в том, что умения работы с информацией формируются на уроках по предметам, на факультативах, в кружках и применяются при выполнении заданий, предполагающих активные действия по поиску, обработке, организации информации и по созданию своих информационных объектов, например, при работе над проектами.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

## 1 КЛАСС

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: красное оформление строк и заставок.

Практическая работа. Оформление букв и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) Дом в старину: как называлось (изба, терем, хоромы. Горница, светлица, светец, лучина и т.д.).

2) Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти ит.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, заках, прибаутках).

Проектное задание: Словарь в картинках.

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударов.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо? Как похвалить товарища? Как правильно вести?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

## 2 КЛАСС

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька ).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие дома внешние внешние утварь и последствия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, вилка );

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки ): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти ).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, связь которых с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, условия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки ) . Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, присутствующих в разных странах, общего значения, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударов. Наблюдение за изменением места ударов в поэтическом тексте. Работа со словарем ударов.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом внутреннего текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, присутствующих в разных языках, общего смысла, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать отрывки стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные варианты толкований оценок слов. Соблюдение сочетаемости слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициатив в диалоге, отклонение от инициатив, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Хорошие этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы .

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: Ответный ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь с предложениями в тексте. Практическое средство оказания помощи связи: лексический повтор, позиционный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об отношениях в народных праздниках

### 3 КЛАСС

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Производство живописи.

Восприятие на слух звуковой речи (высказывания собеседника, разные тексты). Ответы на вопросы по содержанию остались. Составление вопросов

по оригинальному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. Описание своих впечатлений от блюда в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяет вам ответить на звучное слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонаций, передающая позиция читающего к прочитанному произведению, и темп чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой политикой и ограничениями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания продолжается по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный.

Сравнение художественных и научно-познавательных изображений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение основной мысли текста; разделение текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. заданный уровень текста: текст темы, герои, заголовки, описание, время и место описываемых событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Умения толковать значение незнакомых слов: в двадцатых треках, с использованием словесной и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту;

нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), показаны характеристики героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также по установлению взаимосвязей.

Особенности диалогического этического общения: его цель, соблюдение норм; вежливая форма выражения своих взглядов по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложений, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система проявления (без учета понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте.

Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного партнера по развитию сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); Высказывания по репродукциям картин художников, по сериям иллюстраций, созданных или основанных на личном опыте. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по роликам, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе проверки книг. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующему возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, художественные слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о позиционных особенностях построения повествования (рассказа), описания (пейзажа, портрета), рассуждения (монолога героя,



диалогов героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)

#### 4 КЛАСС

Лексические значения с национально-культурной семантикой, связанной с качествами и чувствами людей (например, сердечный добродушный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанный с обучением. Лексические названия с национально-культурной семантикой, родственными отношениями (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, которые выражаются с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков имеет общий смысл, но различную образную форму. Русские достоверные эпитеты: уточнение результатов, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русская речь из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось на английском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современный толковый словарь. Русские слова в языках других народов.

Как правильно произносить слова (пропедевческая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования освещают 1-е лицо единственного числа глаголов настоящего и будущего времени (на пропедевческом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевческом уровне). История возникновения и функции признаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование возможностей пунктуального оформления текста. Правила ведения диалога: корректные и

некорректные вопросы. Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов по истории языка и культуры русского народа. Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информационная функция заголовков. Типы заголовков. Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных связей этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменениями лица. Создание текста как результат исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного произнесения слов. Редактирование предложенных и чистых текстов с целью скрыть их содержание и форму; парламентство первоначального и отредактированного текста. Практический опыт использования научной литературы в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как естественных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации обучения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – умение передавать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Курс обучения формирует следующие универсальные технологические операции (УУД):

*Коммуникативные:* Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебных проблем;
- построить активное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с учетом возраста полнотой и бедности;
- быть терпимыми к другим мнениям, обращать внимание на них в совместной работе;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых обстоятельств;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:* Учащиеся научатся:

- изучить поиск необходимой информации для выполнения учебных задач, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые качества (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- предпочитать существенную информацию из малочитаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- словарями, справочниками;
- построить рассуждения.

*Регулятивные :*

Учащиеся начинают на доступном уровне:

- адекватно воспринимать замечания учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- во внешнем мире с учителем поставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и изучено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем выработать критерии оценки и определить степень успешности своей работы и других работ в соответствии с научными критериями.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения**

#### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

#### **Метапредметные результаты:**

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и

познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

**Предметные УУД:** контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

**Метапредметные УУД:** наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

**Личностные УУД:** наблюдение, тестирование, собеседование.

Формы подведения итогов реализации программы

Система идентификации и измерения результатов обучения детей проходит посредством их участия в проектах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, и составляет портфолио.

Создание портфолио является эффективной формой оценки и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио - это сборник работ и результатов обучающихся, которые обеспечивают его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио включены фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продуктов собственного творчества, материалов самоанализа, схем, иллюстраций, эскизов и т.п.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Для чего нужна речь?	1			
2	Слова, слова, слова...	10			
3	Что на что похоже. Рифмы. «Похожие хвосты»	2			
4	Загадки. Культура речи. Вежливые слова	5			
5	Учимся рассуждать	3			
6	Текст	12			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	0	



## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Слова, слова, слова	4		1	
2	Изобразительные средства языка...	10		1	
3	Текст. Работа с текстом	15	1		
4	Учимся рассуждать	5	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	2	2	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Слова, слова, слова	12		1	
2	Учимся рассуждать	14	1		
3	Стили речи	8	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	2	1	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст. Работа с текстом	9		1	
2	Учимся рассуждать	10		1	
3	Текст. Работа с текстом	15	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	2	